



Compagnia
Balestrieri
di Assisi

Con il Patrocinio



Regione Umbria



Ente Calendimaggio

XLIII PALIO DI SAN RUFINO

ASSISI
19~27 AGOSTO
2023



IL PALIO DI SAN RUFINO

LA NOSTRA FESTA



La Compagnia Balestrieri di Assisi nasce il 29 giugno 1980 e riprende l'arte del sagittare che per secoli garantì la libertà comunale della città.

Lo stendardo è inquartato, ove il guelfo leone di Assisi è in campo rosso ed una rosa di verrette e balestre è in campo blu.

Nel 1112 esistevano già truppe cittadine di Balestrieri.

Una rubrica dello statuto cittadino, risalente alla fine del '200, prevedeva che le balestre e le armi del Comune fossero ornate con lo stemma di Assisi, il Leone rampante e la croce e che anche il nuovo palazzo del comune presentasse le medesime insegne.

La tradizione della balestra è stata ripresa come evento sportivo a scopo ludico, anche se tali gare, nel medioevo, costituivano un incentivo all'esercizio ed al perfezionamento della capacità di tiro.

Un documento in Assisi che ne fa menzione, in tal senso, risale all'anno 1453.

Durante la Pentecoste veniva celebrata una festa che coinvolgeva tutta la diocesi e si svolgeva in San Rufino in occasione della Prima Comunione dei bambini

delle parrocchie. Per l'occasione veniva disputato un "Palio della Balestra" ed il vincitore riceveva ricchi premi.

Dai documenti presso l'archivio di S. Rufino il 6 marzo 1532 venne regolarmente istituita una Compagnia di Balestrieri col nome ufficiale di LUDUS BAUSTRAE.



Esistono anche altri documenti che parlano delle gare con la balestra in Assisi fin dal 1319 ove, tra l'altro si trova scritto "stabilito che nessuno osi con qualche arco o balestra saettare nella Piazza di San Francesco".

Tale tradizione si disputa oggi ogni ultimo Venerdì, Sabato e Domenica di Agosto, con il "Palio di San Rufino" che ha inizio con la presentazione del Sabato precedente, il mercatino medioevale in Piazza del Comune e nei vicoli più suggestivi adiacenti, la cena rievocativa di Sabato a testimonianza della ospitalità riservata ai balestrieri delle città limitrofe, tra le quali spiccano San Sepolcro (anticamente chiamato il Borgo), Gubbio, Iesi, Città di Castello con spettacoli medioevali e il gran finale Domenica con il Palio della Balestra tra i balestrieri dei tre terzi in cui si riconosce la Compagnia.

La città di Assisi suddivisa in Terzieri



 San Francesco

 Santa Maria

 San Rufino

LA BALESTRA

CENNI SULLE ORIGINI

La balestra è un arco posto su di un dispositivo che lo mantiene sempre carico e che dà la possibilità di utilizzarlo con immediatezza e senza sforzo in qualsiasi momento si renda necessario.

Il nome di quest'arma ci giunge dal verbo greco "ballo / ballisten" il cui significato è lanciare, così come la scienza della balistica origina il suo nome dallo stesso verbo.

Le origini di questa arma sono ancora oggetto di diaframa storica. Pare fosse nota già agli antichi Assiri e Babilonesi, Greci ed Egizi. Certo la conoscevano i Romani del basso Impero. Al di là della sua paternità, una volta apparsa sulla scena di guerra, la balestra ebbe uno sviluppo continuo fino a raggiungere un elevato grado di tecnica costruttiva, specialmente nella realizzazione di archi compositi costruiti assemblando lamine di osso, corno, legno, tendini e fibre vegetali sapientemente modellati ed incollati, (pare fosse ricercatissima la colla ottenuta dal palato di Storione del Don). Sono esistite balestre di varie forme e dimensioni per usi militari, per la caccia o semplicemente per compiacere nobili, imperatori, per i quali abili artigiani facevano sortire vere e proprie opere d'arte; alcuni dei tipi più noti partendo dalle più piccole erano le balestrine da pugno (proibitissime) portate sotto al mantello o tenute nelle scrivanie, balestre pallottoliere, balestre manesche a leva ed a martinetto, balestre di grosse dimensioni chiamate da posta con caricamento a tornio oppure a martinetto utilizzate al riparo delle fortificazioni.

LA VERA FORMA E TRADIZIONE MEDIOEVALE iniziarono comunque attorno al X secolo ed il massimo splendore di questa arma si ebbe nel periodo dei liberi comuni nonostante l'interdizione del Concilio Lateranense del 1139. La balestra può essere definita l'arma medioevale per eccellenza, il suo impiego ha deciso più volte l'esito di tumultuose battaglie ad opera di balestrieri ben addestrati che colpivano perlopiù i co-

mandanti nemici seminando scompiglio tra la soldataglia quasi sempre mercenaria. Il munizionamento delle balestre era costituito perlopiù da verette; che avevano sezione rotonda con punta conica od ogivale, quadrelle con sezione quadrata, da bolsoni, che avevano una sorta di sfera al posto della punta e servivano a provocare pesanti ammaccature alle corazze e le temibili moschette, frecce piccolissime con punte lunghe e sottili atte ad attraversare le maglie d'acciaio delle armature, dalle quali prende il nome anche il moderno moschetto per il suo piccolo calibro.

La balestra ha fiancheggiato lo sviluppo delle armi da fuoco restando come dotazione fino al loro perfezionamento, spingarde e colubrine infatti non trovavano utile impiego in caso di pioggia o di forte vento in quanto la polvere di primo innesco situata nel pozzetto denominato "Focile" (di qui il nome Fucile) si bagnava o veniva spazzata via rendendo inservibile l'arma. Verso il 1600 inizia ad essere mantenuta come arma ludica dalle compagnie di balestrieri che si erano formate tra il ceto borghese. Nel nostro archivio di stato in un manoscritto del 1542 si leggono i nominativi di 47 balestrieri che si accingevano a tirare un palio; il primo nominativo era un certo Cecho de Agobio, segno evidente che già in quei tempi si invitavano balestrieri di città amiche a confrontarsi con quest'arma prestigiosa per la conquista del *pallium* che normalmente era costituito da un pezzo di stoffa di peggio.

Dino Perla



FESTA IN PIAZZA DEL COMUNE DI ASSISI

Piazza del Comune

Situata sul luogo ove sorgeva l'antico Foro Romano, la Piazza del Comune è il "cuore laico" di Assisi, il fulcro della vita sociale, culturale e politica della città. Gli importanti monumenti che la circondano e che fanno da corona alla bella fontana costruita da Giovanni Martignucci nel 1762, sono stati testimoni dei principali avvenimenti politici e storici di Assisi. Fra questi monumenti sono particolarmente da notare il Foro romano e la sua collezione archeologica, il "Palazzo dei Priori", sede municipale, il Palazzo del "Capitano del Popolo" sede della Società Internazionale di Studi Francescani, la "Torre del Popolo" e il "Tempio di Minerva".

Il Tempio di Minerva è una costruzione romana d'età repubblicana, trasformata nel '500 nella Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva. Conserva intatte, a distanza di più di duemila anni, le sei colonne corinzie e la facciata. I muri laterali, visibili dall'esterno, sono in un discreto



stato di conservazione. Il Tempio, sito in una posizione centrale, può considerarsi testimone della vita civile e religiosa di Assisi, a partire dall'età repubblicana fino ai nostri giorni.

Il Palazzo dei Priori è costituito da tre costruzioni preesistenti il cui accorpamento, iniziato nel 1275, si realizzò in



tempi storici differenti. L'edificio fu distrutto nel 1442 da rivolte popolari e ricostruito pochi decenni dopo, per volere di papa Sisto IV, per divenire la sede dell'abitazione del governatore apostolico e quella del banco di pietà. L'attuale conformazione dell'edificio, oggi sede del Palazzo Comunale deriva da un restauro incisivo effettuato agli inizi del Novecento e uno più recente a seguito del sisma del 1997 con significative modifiche nella distribuzione dei locali e soprattutto alla scalinata.

La "Festa in Piazza" ripropone uno stralcio di vita medioevale con mercatino e spettacolo di tamburini, sbandieratori, danza, musica e fuoco (vedi programma delle serate). Gli spettacoli sono aperti a tutti.



MERCATINO DI S. RUFINO

Il Mercatino di San Rufino è la Rievocazione Storica della tradizionale fiera cittadina che si teneva nei giorni della festività del Patrono di Assisi. Antichi documenti ora conservati nella biblioteca comunale di Città di Castello, citano questo mercato come un evento significativo per la città del "Poverello". Oggi, come allora, la Compagnia Balestrieri di Assisi si propone di far rivivere quel mercato attraverso la maestria di artigiani locali e invitati da fuori.



PROGRAMMA

Sabato 19 Agosto

Ore 11,30 - Piazza del Comune "ex Pinacoteca"
**Presentazione e conferenza stampa
del Palio di San Rufino 2023**





Giovedì 24 Agosto

Ore 10,00 – 23,00

MERCATINO DI SAN RUFINO

Piazza del Comune

Ore 21,30 - *Piazza del Comune*

**Spettacolo itinerante dei “Gruppi” della
Compagnia Balestrieri di Assisi**

Venerdì 25 Agosto

Ore 10,00 – 23,00

MERCATINO DI SAN RUFINO

Piazza del Comune

Ore 21,30 - *Piazza del Comune*

**Spettacolo itinerante dei “Gruppi” della
Compagnia Balestrieri di Assisi**



Sabato 26 Agosto

Ore 17,30

**Corteo Storico con partenza da Piazza del
Comune alla Cattedrale di San Rufino**

Ore 18,00 - *Cattedrale di San Rufino*

**S. Messa con Investitura dei nuovi Balestrieri
e Battesimo dei piccoli Balestrieri**

Ore 20,00 - *Piazza San Rufino*

**Cena Propiziatoria per la disputa del
“Palio di San Rufino”**

Ore 22,30 - *Piazza San Rufino*

**Inizio Spettacolo dei “Gruppi”
della Compagnia Balestrieri di Assisi**



È Anna Scatolini l'Artista che ha dipinto il Tasso 2023



Nata nel 1996. Frequenta il Liceo Artistico "Alpinolo Magnini" di Deruta, in particolare il corso di Grafica. Successivamente consegue la laurea a pieni voti all'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia, frequentando il corso di Design per l'impresa. Durante gli anni scolastici ha partecipato attivamente a diversi concorsi di grafica pubblicitaria, mentre nell'ambito del product design ha realizzato insieme ad un team di creativi il progetto "Vetusta",

una serie di oggetti che vanno a riscoprire la tavola contadina. Nel corso degli anni porta la sua arte all'interno del territorio, realizzando illustrazioni per il giornalino "Antichi Sapori" di Rivotorto, collaborando con un gruppo di artisti per affrescare il teatro dell'Istituto Serafico di Assisi e negli eventi come le rievocazioni storiche, quali: "Calendimaggio di Assisi", "Palio di San Rufino" e la più recente "Perugia 1416".

È Francesco Mancinelli l'Artista che ha dipinto il Palio 2023



Francesco Mancinelli è nato ad Assisi il 1° ottobre 1957.

Si diploma all'Istituto d'Arte "Bernardino di Betto" nel 1976.

Nell'agosto dello stesso anno inizia la sua prima esperienza lavorativa nello "Studio A" di Francesco Burcini, che influirà in modo determinante nella sua formazione. Dal 1982 al 1986 ha lavorato al Poligrafico Buitoni, acquisendo una grande esperienza nel settore del packaging. Dal 1986 al 1991 collabora con diversi studi perugini: Top Studio, Studio Firma e Studio Bolognesi, che gli consentono di fare esperienza in diversi settori, lavorando per aziende a livello nazionale ed internazionale (Perugina, Buitoni, De Cecco, Camel Trophy, Paul Elvström, Harris Blue...). Dal 1991 nasce Mancinelli Design. Negli anni ha sviluppato un percorso creativo che tiene conto delle innovazioni estetiche e tecnologiche del settore pubblicitario, valorizzando nel contempo i caratteri tipici del territorio in cui si è trovato ad operare. Opera nel campo della comunicazione visiva e della progettazione grafica di: marchi, logotipo, editoria, packaging, corporate identity, poster, flyer, brochure, siti internet, diventando un punto focale nella creazione e gestione delle numerose forme di comunicazione. L'esperienza che ha sviluppato gli permette oggi di soddisfare pienamente le diverse esigenze dei clienti. Nel 1981 Francesco viene incaricato dall'Associazione dei Balestrieri di Assisi di ideare il manifesto del 1° Palio di San Rufino, nasce un disegno a china che ha come sfondo il luogo dove si svolge la manifestazione, il sagrato della cattedrale di San Rufino; in primo piano elementi che connotano il Palio: un cavaliere che sorregge lo stendardo del gruppo, le chiarine che annunciano la festa, gli sbandieratori che allietano e i balestrieri che si contendono il Palio. Con la stessa immagine del Manifesto è stato dipinto a mano su tessuto, il primo Palio da destinare al vincitore.

Domenica 27 Agosto

Ore 16,30

Corteo Storico che muoverà da Piazza del Comune verso Piazza San Rufino.

Ore 17,00 - Piazza San Rufino

Esibizione dei "Gruppi" della Compagnia

Palio di San Rufino con gara a squadre tra i Balestrieri dei Terzieri di Santa Maria, San Francesco e San Rufino

Gara individuale disputata tra i Balestrieri della Compagnia, sul Tasso dipinto da Anna Scatolini

Ore 19,00

Premiazione con intervento delle autorità civili e religiose locali che consegneranno il Palio dipinto dall'artista Francesco Mancinelli al Terziere vincente.

Al Balestriere vincitore della gara individuale andrà l'ambitissima "Balestrina d'Argento" ed il "Tasso" della Gara.





CHI SIAMO

La Compagnia Balestrieri di Assisi tramanda la tradizione medioevale della città e porta ovunque il messaggio francescano di pace, di fratellanza e di festa gioiosa.

Gli spettacoli della Compagnia mettono in evidenza:

- L'abilità dei balestrieri nelle esibizioni di tiro con la balestra antica da banco.
- La destrezza degli sbandieratori che colorano il cielo con le evoluzioni dei loro vessilli.
- Il ritmo vigoroso e trascinante dei tamburi che costituiscono il sottofondo di ogni esibizione.
- L'esibizione del gruppo fuoco che si propone in spettacoli suggestivi ed emozionanti.
- La leggiadria del gruppo di danza composto da giovani fanciulle che rappresentano la continuità di un'antica tradizione locale.
- Il fascino della musica medioevale con strumenti d'epoca ricostruiti con grande rigore storico.
- Il corteo storico con costumi d'epoca realizzati dalla Compagnia stessa.
- La rappresentazione dell'artigianato medioevale nella riproduzione di arti e mestieri dell'epoca come il conio di monete e il torchio a mano per la stampa.

Campioni Italiani LITAB (Lega Italiana Balestrieri) Anno 2015



LA COMPAGNIA BALESTRIERI DI ASSISI SI AGGIUDICA IL XXXI CAMPIONATO ITALIANO DI TIRO CON LA BALESTRA ANTICA DA BANCO

La Compagnia Balestrieri della città di Assisi ha organizzato e ospitato, nei giorni 13 e 14 Giugno 2015, il **XXXI Campionato Italiano di tiro con la Balestra antica da banco**, che si è svolto nell'area attrezzata dell'Istituto Serafico di Assisi a Porta San Pietro.

Alla sfida hanno partecipato le tredici Compagnie aderenti alla LITAB (Lega Italiana di tiro con la balestra antica da banco) **Assisi, Chioggia, Gualdo Tadino, Iglesias, San Paolino, Lucca, Montefalco, Norcia, Pisa, Roccapiatte, Terra del Sole, Ventimiglia e Volterra**, mentre hanno assistito alla manifestazione anche le nove Compagnie di balestra manesca o da braccio sempre aderenti alla LITAB (vincitrice della gara è stata la Compagnia Balestrieri di Assisi con 335 punti seguita dalla Compagnia di Volterra con 333 e da Terra del Sole con 316). Tutte le squadre hanno mostrato un forte spirito agonistico e un profondo amore per l'antica "Balestra", come si conviene ai membri di un'unica grande famiglia. Una "due giorni" di Medioevo capace di avvicinare persone di generazioni diverse e incrementare una cultura viva capace di emozionare, attraverso la storia, con i suoi suoni e colori.



LA COMPAGNIA DEI BALESTRIERI DI ASSISI RINGRAZIA

- La Regione dell'Umbria
- L'amministrazione Comunale di Assisi
- Le Autorità Ecclesiastiche nella persona del Vescovo Mons. Domenico Sorrentino
- Il Parroco della Cattedrale di San Rufino Don Cesare Provenzi
- L'Ente Calendimaggio
- Anna Scatolini per aver dipinto il tasso della gara individuale
- Tutti gli Sponsor

Un particolare ringraziamento all'artista Francesco Mancinelli per aver dipinto il Palio che sarà consegnato al Terziere vincente.

Un ulteriore ringraziamento a tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione di questa manifestazione con qualsiasi prezioso contributo pur se non direttamente citati.



Il terziere S. Francesco, vincitore del Palio 2022



Luciano Simonelli vincitore gara individuale 2022



San Francesco

San Rufino

Divine Marie



FRATELLI
BUINI
LEGNAMI

Zona Industriale - Santa Maria degli Angeli

Tel. 075 8043643 - Fax 075 8041646

amministrazione@buinilegnami.it

www.buinilegnami.it

Dal 1970 impianti elettrici civili ed industriali



FRANCO GIUGLIARELLI

di Giugliarelli Moreno

hager
sicurezza

ELVEX

VIMAR

dyson

DAIKIN

SISTEM-AIR
CENTRAL VACUUM SYSTEMS

loc. SS. Trinità - Rivotorto di Assisi PG

Cell. 338.9697752 - 348.6908243 | www.francogiugliarelli.it

CATTOLICA

SOCIETA' CATTOLICA DI ASSICURAZIONE

DAL 1896

AGENZIA GENERALE DI ASSISI
di Leonardo Bernardini

Via Raffaello, S. M. degli Angeli – ASSISI
assisi@cattolica.it
tel. 075.815380 – cell. 335.5338287



VENDITA
ASSISTENZA
NOLEGGIO

Roberto Speziali

Mob. +39 335.67.62.903

robertospeziali@cspromotion.it

PRODOTTI E MACCHINE PER PULIZIE



ARTICO S.R.L. UNIPERSONALE

Sede Legale : Assisi (PG) 06081 – Via Capobove 14

Sede Operat: Bastia Umbra (PG) 06083

Via Amendola Loc. Costano

P.IVA e C.F. 01869000545

Tel. 075 8043569

E-mail: info@articoimpianti.it

PEC: articosrl@pec.cnaperugia.it



Pizzeria Da Andrea

PIZZA AL TAGLIO, AL PIATTO,
TORTA AL TESTO,
PRODOTTI TIPICI,
RINFRESCHI (SALATI),
APERITIVI,
CONSEGNA A DOMICILIO

Piazza San Rufino, 26 - 06081 Assisi
Tel. 075 815 325
Cell. 349 0818093 - 347 45 18 041

camere
Martini



Via S. Gregorio, 6
Tel. e Fax 075 813.536
06081 ASSISI (Perugia)

e-mail: cameremartini@libero.it



Piazza del Comune - Assisi

Trivellazioni Poeta



VIA S.GIOVANNI 4
06081 ASSISI

TEL. 075 816358 - 338.9525864



Via Centrale Umbra, 39
SPELLO - Tel. 0742 301478

Via delle Regioni, 58
CAPITAN LORETO - Tel. 0742 652433

dal 1850
Dondi®
insieme per la terra

Dondi S.p.A.

Tel. 075 8010198

Fax 39 075 8010387

info@dondinet.it

Viale Europa 94/102

06083 Ospedalichio di Bastia Umbra (PG)

BRUNACCI

**AGRICOLTURA-ENOLOGIA
GIARDINAGGIO**

Via dei Mugnai, 8 - Zona Industriale
Santa Maria degli Angeli (Pg) - Tel. 075 804 05 98

SecurQuality®
Gestione
Sicurezza & Qualità
sul Lavoro

E-mail: studiociambrusco@libero.it
Tel. 075 8064225



**Pasta Fresca
degli
Angeli**

Via G. Verdi, 24
Tel. 075 804 26 06
06081 Santa Maria degli Angeli (Pg)



ALLARMI E IMPIANTI ELETTRICI
**MONDO
SICUREZZA**



ACCONCIATURE UOMO *più*

Via del Sacro Tugurio
Rivotorto di Assisi (Pg)
Tel. 075 806 53 60

Cavanna Vito

PRODOTTI PER L'AGRICOLTURA
MANGIMI - CRUSCAMI - CEREALI
CONCIMI - SEMI - ANTICRITTOGAMICI

Via Romana, 7a

06081 Capodacqua di Assisi (PG)

Partita IVA 01660280544

Tel. 075.8064178

Fax 075.8087189

Ab. 075.8065071

Cell. 338.1723810



GRUPPO
LA PACE
AGENZIE FUNEBRI RIUNITE

Balducci

Rosignoli B. 348 3839283

Biselli M. 340 7830411

Nannolo C. 335 5796566

Moccaldo A. 347 7725664

Paggi F. 336 633894

ASSISI - S. Maria degli Angeli
Via Los Angeles, 23
Via A. De Gasperi, 32

PALAZZO DI ASSISI
Via Michelangelo, 2

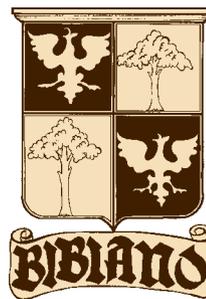
BASTIA UMBRA
Via Roma, 47

INFO, COSTI E SERVIZI: www.lapaceagenziefunebriiunite.it

ELISEI GASPARE

ALIMENTARI - PRODOTTI TIPICI
FRUTTA & VERDURA

Via San Paolo 6 - ASSISI Tel. 075 812277
Cell. 333 6701573



BAR BIBIANO

ASSISI Viale Marconi

Bar • Tavola calda
Self Service

**IDROELETTRA
IMPIANTI** s.n.c.
di Mammoli e Sgarretta

Impianti Tecnici elettrici e idraulici

Via Vietnam, 10 - BASTIA UMBRA - Tel. 075 800 23 00



VETUNNA

— VITICOLTORI UMBRI DAL 1960 —

Via Assisi 81 - 06084 Passaggio di Bettona (PG)
Tel. 075 988 5048 - E-mail: info@vetunna.com



COLORI DECORA Srl

Via degli Olmi, 10
06083 Bastia Umbra
Perugia



Hotel Ristorante "Da Angelo"
Dal 1955 ad Assisi

www.hoteldaangelo.com
info@hoteldaangelo.com
Visite Guidate
www.assisiguidaturistica.com

Via San Potente, 6
06081 Assisi (Pg)
Tel. 075 812 821 Fax 075 812 502



dalla nostra terra
il Gusto della Genuinità
più Sincera

abbiamo
selezionato per te
il meglio dei sapori tipici
della nostra tradizione
prodotti
rigorosamente
in Umbria

IN VENDITA PRESSO

EMI
SUPERMERCATO

SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Via Raffaello

**DIMENSIONE
EDILIZIA**

**MATERIALI EDILI - PAVIMENTI - RIVESTIMENTI - PARQUET
MOBILI E ARREDO BAGNO - SANITARI - RUBINETTERIA**

Showroom, Magazzino e Ferramenta

Via Eugubina, 63 - Petignano d'Assisi (PG) - Tel. 075 8039041

www.dimensioneedilizia.it



**Compagnia
Balestrieri di Assisi**

Torre Civica, Piazza del Comune
06081 Assisi (PG)

www.balestrieriassisi.com
info@balestrieriassisi.it



WU **S**  **COM**

LUCE E GAS